

RENCONTRE AVEC IVO KUMMER

Chef de la section Cinéma de l'OFC

Les nouveaux régimes d'encouragement OFC

Ainsi que ses collaborateurs:

Laurent Steiert : Responsable suppléant

Matthias Bürcher : Collaborateur scientifique, PICS

25 avril 2016

Promotion de l'investissement dans la cinématographie en Suisse (PICS)

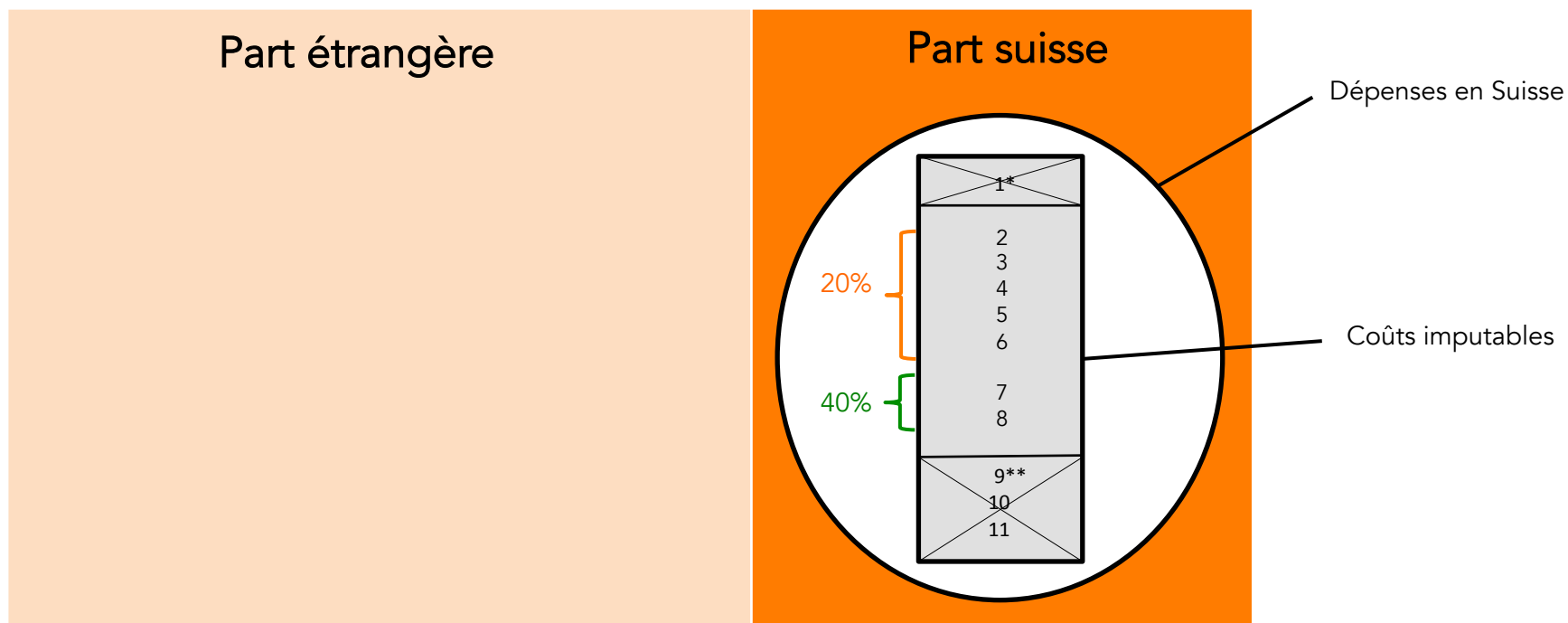
Étude de cas

Cas n° 1: *SILS MARIA*, CAB Productions

- *Sils Maria* est-il officiellement reconnu comme coproduction?
Oui.
- Budget de réalisation \geq à 2.5 millions CHF?
Oui.
- *Sils Maria* est-il un téléfilm?
Non.

- Au moins 5 jours de tournage sont-ils prévus en Suisse?
Oui.
- Les coûts imputables atteignent-ils le seuil de 400'000 francs?
Oui.

BUDGET GLOBAL



* Non-imputables, sauf composition originale, le cas échéant (compositeur domicilié en Suisse)

** Non-imputables, sauf TVA non-récupérable

Budget récapitulatif SILS MARIA	Dépenses producteur CH	TOTAL CHF	Coûts imputables	Taux PICS
I. Scénario et droits artistiques	81'527	338'862	-	-
II. Personnel	170'393	1'391'181	135'628	20%
III. Interprétation	15'946	686'547	15'946	
VI. Charges sociales SUISSE	23'614	568'874	23'614	
V. Décors et costumes *	17'139	359'685	17'139	
VI. Défraiements/Hébergements/Voyages/Transports/ Frais de bureau *	131'465	735'016	131'465	
VII. Moyens techniques **	59'149	232'869	21'838	40%
VIII. Pellicule/Labo/Vidéo **	73'037	341'550	73'037	
XI. Assurances/Divers (TVA après déduction)	27'786	365'919	12'173 (TVA)	20% * 40% **
X. Frais généraux	43'560	318'503	-	-
XI. Imprévus	28'447	265'924	-	-
TOTAL	672'063	6'208'582	430'840	

Part totale des coûts imputables:

430'840 CHF

Dont:

331'096.- * 20% = 66'827 CHF

99'744.- * 40% = 39'897 CHF

[Calcul des coûts imputables liés à la TVA: $(S20 * 0.2 + S40 * 0.4) / (S20+S40) * TVA$]

TOTAL apport PICS: 106'724 CHF

(dont 80% garanti, soit 85'379 CHF)

Cas n° 2: *FREE TO RUN*, Point Prod

- *FREE TO RUN* est-il reconnu comme coproduction?
Oui.
- Budget de réalisation \geq à 500'000 CHF?
Oui.
- *FREE TO RUN* est-il un téléfilm?
Non.
- Les coûts imputables atteignent-ils le seuil de 200'000 CHF?
Oui.

Budget récapitulatif FREE TO RUN	Dépenses producteur CH	TOTAL CHF	Coûts imputables	Taux PICS
I. Scénario et droits artistiques	174'919	292'117	-	-
II. Personnel	237'217	395'390	170'742	20%
III. Interprétation	-	3'644	-	
VI. Charges sociales SUISSE	39'617	91'414	39'617	
V. Décors et costumes *	-	-	-	
VI. Défraiements/Hébergements/Voyages/Transports/Frais de bureau *	73'440	99'676	25'879	
VII. Moyens techniques **	39'184	71'833	39'083	40%
VIII. Pellicule/Labo/Vidéo **	15'731	62'243	14'730	
XI. Assurances/Divers (TVA après déduction)	21'579	42'218	9'047 (TVA)	20% * 40% **
X. Frais généraux	45'126	79'500	-	-
XI. Imprévus	30'084	59'481	-	-
TOTAL	676'897	1'197'516	299'098	

Part totale des coûts imputables:

299'098 CHF

Dont:

239'133.- * 20% = 47'826 CHF

59'965 * 40% = 23'986 CHF

[Calcul des coûts imputables liés à la TVA: $(S20 * 0.2 + S40 * 0.4) / (S20+S40) * TVA$]

TOTAL apport PICS: 71'812 CHF

(dont 80% garanti, soit **57'449 CHF**)

Exemples de problèmes rencontrés:

- Droits musicaux
- Comment comptabiliser les charges sociales?
- Voyages, transports, location de véhicules, essence